

ORIGINAL-WAR.NET

the new story



ZONE

ORIGINAL-WAR.NET

the new story



Author: Daniel 'zoNE' Gabryś
Site: Original-War.net

Arrrrrrrarr...
znow wpisalem adres
OWN bez dopisku forum...

Czas zajrzeć co
nowego na forum..



WTF?!

BOOM!



Co to jest?
Czy coś mnie
ominęto?

???

Yeah, to
NOWA STRONA!

Owszem
welcome back!
Ruszamy od
nowa..
nowy design,
własny logotyp,
nowe możliwości,
nowe artykuły,
odnowiony
download,

**ZUPEŁNIE NOWA
STRONA!**



A poza tym już
niedługo nowy

SYSTEM RANKINGOWY!

nowe rankingi graczy,
nowe rankingi klanów,
organizacja dużych
turniejów i wiele, wiele

WIĘCEJ!

Czy jesteś na to gotowy?

ORIGINAL-WAR.NET



VS




VS



MULTIPLAYER
GAME

RANKING




Czy jesteś gotowy
na nowy wymiar rozrywki?

Prawdziwa wojna dopiero
się **ROZPOCZNIE!**



ALE DLACZEGO
WSZYSTKO JEST PO
ANGIELSKU?!



Nie tylko po angielsku, cała
strona jest teraz w kilku językach.
Wkraczamy na scenę międzynarodową
i chcemy, aby wszyscy czuli się
u Nas jak w domu.



I TY POCZUJ SIĘ
U NAS JAK U SIEBIE!

ORIGINAL-WAR.NET



MULTILINGUALS

Ale my i tak nie potrafimy grać...
Więc co nam po turniejach?



AKADEMIA OW

SPOKOJNIE! MY WAS NAUCZYMY!
Dzięki Nam dowiesz się jak
dojść do najlepszych!





ORIGINAL-WAR.NET

To u Nas poznasz tajniki gry,
ściśle tajne strategie,
wezmiesz udział w rankingach,
turniejach, poznasz nowinki
ze świata gry, oraz poznasz
wielu znajomych, z którymi
będziesz mógł stoczyć nie jedną
rozgrywkę!

Prawa Autorskie

Niniejszy e-book, w tym jego struktura, a w szczególności grafiki w nim użyte stanowią wyłączną własność ich autora Daniela Gabrysia oraz podlegają ochronie zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz. U. z 2000r., Nr 80, poz. 904, z późn. zm.). Wszelkie elementy autorstwa innych osób, dodane do strony za zgodą ich autorów, są własnością ich autorów.

Żadna część tego e-booka, łącznie z tekstami, zdjęciami, grafiką oraz znakami towarowymi, nie może być kopiowana ani rozpowszechniana, w tym również w celu wykorzystania w całości lub w części w innych książkach, w publikacjach elektronicznych jak również w wersji materialnej, bez pisemnej zgody autora.